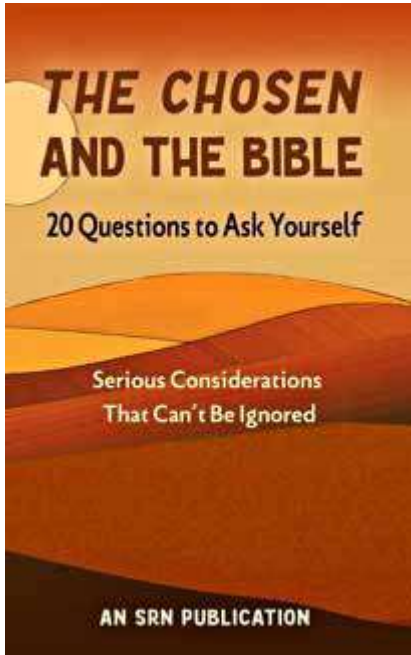


# The Chosen en de Bijbel: ernstige overwegingen; 20 Vragen om uzelf te stellen

Bron:

<https://www.lighthouse Trailsresearch.com/blog/new-booklet-the-chosen-and-the-bible-serious-considerations-that-cant-be-ignored/>, 12-6-2024

Alle Schriftaanhalingen komen uit de Statenvertaling (HSV)  
Vertaling, foto's en voetnoten door M.V. 6-7-2024



Lighthouse Trails is verheugd de release aan te kondigen van een nieuw boekje, *The Chosen and the Bible: Serious Considerations That Can't Be Ignored*. Dit is een publicatie van het Spiritual Research Network<sup>1</sup> en is een gezamenlijke inspanning geweest van SRN, LT en andere betrokken bedieningen en individuen.

## Introductie

“Kom nu, laten wij samen een rechtszaak voeren, zegt de HEERE” (Jesaja 1:18).

*The Chosen* is de immens populaire tv-serie die beweert “plausibele” achtergrondverhalen te presenteren over wat maker, regisseur en co-schrijver Dallas Jenkins (foto hieronder) de “authentieke Jezus” noemt. [1] *The Chosen* werd geboren in 2017 toen drie mormoonse zakenlieden Jenkins benaderden met het idee voor de serie en een crowdfundingdeal.[2] Jenkins zei dat het project in 2018 opnieuw werd bevestigd en onderschreven door God toen hij Israël bezocht. Hij had het gevoel dat God hem vertelde dat *The Chosen* “over de hele wereld” bekend zouden worden als “de definitieve uitbeelding” van Gods volk. Jenkins vertelt in een interview:

Ik had het gevoel dat God zei dat [*The Chosen*] het definitieve beeld van mijn volk zou zijn, en dit is waar mensen over de hele wereld aan zullen denken als ze aan mijn volk denken, en ik [God] zal het niet laten verpesen.[3]



In een ander interview beschrijft Jenkins zijn “groeïende broeder- en zusterschap met mensen van de mormoonse gemeenschap” en hoe “we dezelfde Jezus liefhebben”[4] – ondanks het feit dat het mormonisme, volgens de definitie van de Bijbel, een pseudo-christelijke sekte is. Met betrekking tot *The Chosen* geeft Jenkins toe dat “95% van de inhoud niet uit de Bijbel komt”. [5] En in een YouTube-bericht uit 2024 zegt hij eigenlijk: “Ik geloof dat het belangrijk is om *The Chosen* te bekijken alsof de Bijbel niet bestaat”. [6]

## ***The Shack*'s belangrijke les: “*The Shack* is maar een roman!”**

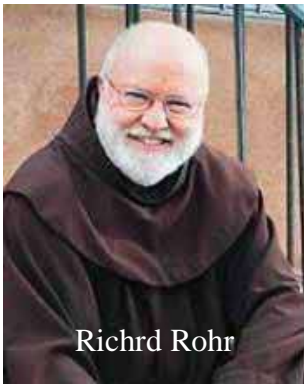
De roman *The Shack*<sup>2</sup> van auteur William Paul Young uit 2007 was een nummer één bestseller van de *New York Times* en verkocht wereldwijd meer dan twintig miljoen exemplaren. Het boek is gelezen en geliefd door zowel christenen als de wereld. Het werd uiteindelijk een Hollywood-film en een twintig weken durende serie op de christelijke televisie.[7]

<sup>1</sup> Van Chris Lawson, <https://www.spiritualresearchnetwork.org/>

<sup>2</sup> Zie over *The Shack* (De Uitnodiging): <http://www.verhoevenmarc.be/#shack>

Jarenlang werd elke kritiek op *The Shack* door *Shack-fans* meestal weerlegd met: “Hé, het is maar een roman!” Maar in 2017, tien jaar na de oorspronkelijke publicatie, en midden in zijn tv-serie, verklaarde auteur William Paul Young openlijk wat velen al lang vermoedden: dat hij een universalist<sup>3</sup> was.[8] Hij had ook officieel verklaard dat *The Shack* meer was dan “alleen maar een roman”. Hij zei: “*The Shack* is theologie. Maar het is theologie verpakt in een verhaal”.[9]

## “Maar *The Chosen* is gewoon een tv-programma!”



Richard Rohr

Tegenwoordig is de tv-serie *The Chosen* door miljoenen mensen over de hele wereld bekeken. De toegewijde fans hebben ook miljoenen dollars gedoneerd aan de record brekende crowdfundingcampagne van de serie. Elke bijbelse kritiek op *The Chosen* wordt meestal door Dallas Jenkins en *Chosen-fans* weerlegd met: “Hé, het is maar een tv-show!” Jenkins lijkt echter al het pad van William Paul Young’s *Shack*-universalisme te volgen, aangezien hij zijn zeer zichtbare *Chosen*-platform gebruikt om mystieke New Age katholieke universalisten<sup>3</sup> zoals Richard Rohr [10] en Brother Lawrence<sup>4</sup> [11] te introduceren bij zijn steeds groter wordende schare fans. Het is duidelijk dat de les die christenen



Brother Lawrence

hadden moeten leren van *The Shack* verloren is gegaan te midden van alle *The Chosen* fanfare. En de les is dat fictieve valse christussen door onze geestelijke tegenstander kunnen worden gebruikt om mensen slim te conditioneren en te misleiden. Kortom, wat “gewoon een roman” of “gewoon een tv-programma” lijkt te zijn, kan iets heel anders blijken te zijn.

Opdat de satan op ons geen voordeel zou behalen. 11 Want zijn gedachten zijn ons niet onbekend. (2 Korintiërs 2:10-11).

## 20 vragen om jezelf te stellen

### 1) Niet wat het lijkt?

*Wat als The Chosen niet is wat het lijkt?*

Tallose christenen zijn subtiel meegesleept door de slim gepresenteerde dwalende theologie van *The Shack*. Maar voor degenen die goed op de Bijbel letten, werd *The Shack* gezien voor *wat het was*, niet voor wat het *leek* te zijn. De roman was een slim middel om nietsvermoedende lezers kennis te laten maken met een andere Jezus en een andere theologie. En voor degenen die dieper kijken, wordt het heel duidelijk dat *The Chosen* – *net als The Shack* – *niet is wat het lijkt*.

Er is soms een weg die iemand recht schijnt, maar het einde ervan zijn wegen van de dood. (Spreuken 14:12)

### 2) Gebeden omtrent *The Chosen*?

*Heb je ooit gestopt om te bidden over The Chosen?*

Misschien vind je *The Chosen* leuk, maar heb je echt over de serie *gebeden*? Door God niet te raadplegen, leerden Jozua en de Israëlieten een harde les. Omdat ze op zichzelf vertrouwden — in plaats van op de Heer — werden ze volledig voor de gek gehouden door het Gibeonitische volk. Met hun slimme woorden en overtuigende rekwisieten misleidden de Gibeonitische *acteurs* en hun *zorgvuldig geënceneerde optreden* de vertrouwende Israëlieten volledig. Jozua vermeldt dat ze werden misleid door de gepolijste productie want “zij vroegen niet om een uitspraak van de HEERE”

<sup>3</sup> Universalisme: Alle mensen zullen uiteindelijk een positieve connectie en relatie met God hebben. Het geloof dat Gods genade iedereen ten deel zal vallen.

<sup>4</sup> Brother Lawrence (1614-1691) was van de Rooms-katholieke Karmelietenorde.

(Jozua 9:14). Als de Israëlieten de Heer hadden geraadpleegd, dan zouden ze zijn gewaarschuwd voor het bedrog dat zo vakkundig voor hun ogen werd uitgevoerd.

En als iemand van u in wijsheid tekortschiet, laat hij die dan vragen aan God, Die aan ieder overvloedig geeft en geen verwijten maakt, en ze zal hem gegeven worden. 6Maar laat hij er in geloof om vragen en daarbij niet twijfelen. Immers, wie twijfelt, lijkt op een golf van de zee, die door de wind voortgestuwd en op- en neergeworpen wordt. (Jakobus 1:5-6)

### 3) Uitglijders, strikken, onkruid en zuurdeeg?

*Is het je opgevallen dat, wat de Bijbel beschrijft als vreemde uitglijders, valstrikken, onkruid en zuurdeeg, subtiel, en niet zo subtiel, werden ingevoegd in de afleveringen van The Chosen episodes?*

Bijvoorbeeld:

In de Bijbel zegt Jezus over Johannes de Doper dat niemand die uit vrouwen is geboren groter is dan hij, maar soms verwijst *The Chosen* naar hem als “griezelige Johannes?”[12]

Voorwaar, Ik zeg u: Onder hen die uit vrouwen geboren zijn, is niemand opgestaan die groter is dan Johannes de Doper. (Mattheüs 11:11)

In de Bijbel zoekt Jezus *nooit* de raad van mensen, omdat Hij *alleen* spreekt wat Hem door “de Vader” is gegeven. Maar de “Jezus” van *The Chosen* vraagt Mattheüs om raad over hoe hij zijn Bergrede moet beginnen?[13]

Want wie heeft de gedachten van de Heere gekend? Of wie is Zijn raadsman geweest? (Romeinen 11:34)

Want Ik heb niet uit Mijzelf gesproken, maar de Vader, Die Mij gezonden heeft, Hijzelf heeft Mij een gebod gegeven wat Ik zeggen en wat Ik spreken moet. (Johannes 12:49)

De Bijbel is er duidelijk over dat Jezus maar *één keer* werd gearresteerd en dat was in de Hof van Gethsémané. Hij werd *niet vóór* Gethsémané gearresteerd omdat zijn tijd “nog niet gekomen was”. Toch wordt de “Jezus” van *The Chosen* voortijdig gearresteerd, *vóór* Gethsémané.[14]

Zij probeerden Hem dan te grijpen, maar niemand sloeg de hand aan Hem, want Zijn uur was nog niet gekomen. (Johannes 7:30)

De fictieve “achtergrondverhalen” van *The Chosen* zijn gevuld met vele andere vreemde uitglijders, valstrikken, onkruid en zuurdeeg. In hun totaliteit dienen ze om de Bijbel die voor deze waar- schuwt, te ondermijnen en in twijfel te trekken.

Zij maken zich sterk voor een slechte zaak; zij spreken af om valstrikken te verbergen, en zeg- gen: Wie zal ze zien? (Psalm 64:6)

Maar toen de mensen sliepen, kwam zijn vijand en zaaide **onkruid** tussen de tarwe, en ging weg. (Mattheüs 13:25)

U liep zo goed; wie heeft u verhinderd de waarheid te blijven gehoorzamen? 8Deze overreding is niet afkomstig van Hem Die u roept. 9Een beetje **zuurdeeg** doorzuurt het hele deeg. (Galaten 5:7-9)

### 4) Geen liefde voor de waarheid?

*Waarom zouden The Chosen rechtstreeks in tegenspraak zijn met wat de Bijbel zo duidelijk laat zien wat waar is?*

Een ogenschijnlijk klein maar zeer symbolisch voorbeeld van *The Chosen's* minachting voor de Bijbel en zijn waarheid is te zien in het eerste seizoen. Als Jezus in de Bijbel Mattheüs roept om Zijn discipel te zijn, *zit* Mattheüs duidelijk bij zijn tolhuis. Pas nadat hij geroepen was, stond Mat- theüs op.

En Jezus ging vandaar verder en zag iemand in het tolhuis zitten, die Mattheüs heette; en Hij zei tegen hem: Volg Mij! En hij stond op en volgde Hem. (Mattheüs 9:9)

Maar de “Jezus” van *The Chosen* noemt Mattheüs terwijl hij bij zijn tolhuis *staat*. [15] En hoewel dit voor sommigen misschien een kleinigheid lijkt, is het dat zeker niet. Het toont de duidelijke minachting die *The Chosen* schrijvers hebben voor de waarheid van Gods Woord. Duizenden jaren lang hebben getrouwe Schriftgeleerden Gods Woord nauwgezet overgeschreven, omdat zij wisten en beefden voor het feit dat het Gods Woord *was*. Maar dat geldt niet voor de “creatieve” schrijvers van *The Chosen* die ervoor kiezen *om hun* woorden en *hun* ideeën te gebruiken om te entertainen in plaats van op te bouwen.

Want het woord van de HEERE is recht en al Zijn werk betrouwbaar. (Psalm 33:4)

Zij spannen hun tong als hun boog. Met leugen en niet met betrouwbaarheid zijn zij in het land sterk geworden, want zij gaan voort van slechtheid tot slechtheid, en Mij kennen ze niet, spreekt de HEERE. (Jeremia 9:3)

Daarom danken ook wij God zonder ophouden dat u, toen u van ons het gepredikte Woord van God hebt ontvangen, het ook aangenomen hebt, niet als een mensenwoord, maar (zoals het werkelijk is) als Gods Woord, dat ook werkzaam is in u die gelooft. (1 Thessalonicenzen 2:13)

## 5) Wennen aan Anders?

*Moeten we echt “wennen aan anders”?*

“Wen aan anders” is de scherpe uitspraak van de “Jezus” van *The Chosen* tegen Petrus, net nadat hij Mattheüs als zijn discipel had geroepen. [16] Deze regel is een doelbewust *Chosen* motto/meme geworden dat nu op *Chosen* T-shirts, hoodies [= sweaters met capuchon], drinkglazen, boeken en zelfs babykleding wordt gedrukt. Wat nog belangrijker is, het is ingeprent in de hoofden van *Chosen*-kijkers over de hele wereld. Maar waarom de grote nadruk op deze uitspraak over het “anders” maken van dingen?

*De Merriam-Webster Dictionary* definieert “anders” als een directe uitdrukking van het woord “verandering”. Het stelt dat de daad van verandering er is om anders te maken, te veranderen, te transformeren, een andere positie, koers of richting aan te geven. Kortom, “wennen aan anders” betekent “wennen aan verandering”. Maar de Bijbel waarschuwt voor goddeloze verandering en hoe die naar voren kan worden gebracht om een *andere* Jezus, een *andere* geest en een *ander* evangelie te introduceren – en hoe mensen met deze *andere* Jezus kunnen meegaan en deze verschillen daadwerkelijk kunnen “verdragen” en eraan “wennen”.

Want als er iemand komt die een andere Jezus predikt, die wij niet gepredikt hebben, of als u een andere geest ontvangt dan die u ontvangen hebt, of een ander Evangelie, dat u niet aangenomen hebt, dan verdraagt u dat best. (2 Korinthiërs 11:4)

Mijn zoon, vrees de HEERE en de koning, laat je niet in met hen die op veranderingen uit zijn. (Spreuken 24:21)

## 6) Wat zegt je hart?

*Waarom leert de “Jezus” van The Chosen de kijkers om naar hun hart te luisteren, terwijl de Bijbel ons precies het tegenovergestelde vertelt?*

In de zevende aflevering van het eerste seizoen stelt Nicodemus een vraag aan “Jezus”. Hij klinkt meer als de valse Christus van de New Age die zegt dat je je hart moet volgen, en klinkt meer als de mormoonse valse leer om een gevoel te volgen – een “brandend gevoel in de borst”, [17] De “Jezus” van *The Chosen* antwoordt de Joodse leider door hem te vragen: “Wat zegt je hart je?” [18] Maar de bijbel waarschuwt:

Arglistig is het hart, boven alles, ja, ongeneeslijk is het, wie zal het kennen? (Jeremia 17:9)

Wie op zijn hart vertrouwt, die is een dwaas, maar wie in wijsheid zijn weg gaat, die zal ontkomen. (Spreuken 28:26)

Want uit het hart komen voort kwaadaardige overwegingen, alle moord, overspel, ontucht, diefstal, valse getuigenissen, lasteringen. (Mattheüs 15:19)

## 7) “Authentieke Jezus?”

*Is de “Jezus” van The Chosen echt de “authentieke Jezus” die Dallas Jenkins zegt dat hij is?*

Dallas Jenkins stelt voortdurend dat de “Jezus” van *The Chosen* de “authentieke Jezus” is. Maar zou de authentieke Jezus Christus van de Bijbel zijn discipelen om leiding vragen, Nicodemus opdracht geven zijn hart te volgen, of vóór Gethsémané gearresteerd worden?

De authentieke Jezus is – in werkelijkheid – de ware, echte, historische figuur in de Bijbel die “de weg, de waarheid en het leven” is (Johannes 14:6). Hij is niet de fictieve, vormveranderende, onbijbelse, “wen aan anders” figuur die in *The Chosen* wordt gepresenteerd. Voor Dallas Jenkins en zijn *The Chosen* om het woord authentiek aan hun “Jezus” te hechten en dit label vervolgens herhaaldelijk in de hoofden van mensen als feit te plaatsen, is zo oneerlijk en niet-authentiek als maar kan – en vooral gezien het feit dat *The Chosen* bijna volledig verstoken is van schriftuurlijke inhoud.

Hoor dit, huis van Jakob, u die genoemd wordt met de naam Israël, en die uit de wateren van Juda bent voortgekomen, die zweert bij de Naam van de HEERE en de Naam van de God van Israël noemt, maar niet in waarheid en niet in gerechtigheid. (Jesaja 48:1)

## 8) Gods Woord veranderen?

*Geeft God toestemming aan wie dan ook, om welke reden dan ook – laat staan voor amusement – om aan Zijn Woord toe te voegen, af te doen, te veranderen, tegen te spreken en te corrumperen?*

Voeg niets toe aan Zijn woorden, anders zal Hij u straffen, omdat u een leugenaar zou blijken te zijn. (Spreuken 30:6)

En als iemand afdoet van de woorden van het boek van deze profetie, zal God zijn deel afdoen van het boek des levens, en van de heilige stad, van de dingen die in dit boek geschreven zijn. (Openbaring 22:19)

Want wij zijn niet als zo velen, die handeldrijven met het Woord van God, maar als in oprechtheid, maar als vanuit God, voor Gods aangezicht, spreken wij het in Christus. (2 Korinthiërs 2:17)

Hou je van *Gods* Woord of van het woord van *Dallas Jenkins*? Bijna alles wat je ziet, hoort en ervaart in *The Chosen* komt voort uit de menselijke verbeelding van Dallas Jenkins en zijn co-schrijvers – niet uit de Bijbel.

## 9) Geen Bijbel?

*Wist je dat Dallas Jenkins zegt dat je naar The Chosen moet kijken alsof de Bijbel niet bestaat?*

Jenkins verheft *zijn* woord en *zijn* “artistieke” filmmakerij boven Gods Woord en zegt:

Ik denk dat het belangrijk is om naar *The Chosen* te kijken alsof de Bijbel niet bestaat. Nogmaals, ik weet dat dit bizar en zelfs eng klinkt, maar ik heb het alleen maar over de artistieke analyse en de kijkervaring zoals bij elk ander tv-programma.[19]

God, aan de andere kant, heeft zo’n hoge dunk van Zijn Woord dat Hij het zelfs boven Zijn eigen naam verheerlijkt. Het is dus van cruciaal belang dat we Gods Woord lezen, bestuderen en ons eraan houden om te laten zien dat we Zijn Woord van waarheid goedkeuren en op de juiste manier recht snijden, vooral wanneer het wordt veranderd en verkeerd wordt voorgesteld in dingen zoals *The Chosen*.

Beijver u om uzelf welbeproefd voor God te stellen, als een arbeider die zich niet hoeft te schamen en die het Woord van de waarheid recht snijdt. (2 Timotheüs 2:15)

Heel de Schrift is door God ingegeven en is nuttig om daarmee te onderwijzen, te weerleggen, te verbeteren en op te voeden in de rechtvaardigheid, <sup>17</sup> opdat de mens die God toebehoort, volmaakt zou zijn, tot elk goed werk volkomen toegerust. (2 Timotheüs 3:16-17)

Ik zal mij neerbuigen naar Uw heilig paleis en Uw Naam loven, om Uw goedertierenheid en om Uw trouw, want om heel Uw Naam hebt U Uw belofte groot gemaakt. (Psalm 138:2)

## 10) Creatieve vrijheid of kwade verbeelding?

*Heeft creatieve vrijheid ooit voorrang op Gods Woord?*

Nee. In feite waarschuwt de Bijbel voor kwade verbeeldingen die worden gecreëerd door mensen die hun eigen gedachten en doelen boven de Bijbel en de kennis van God stellen:

Zij hebben echter niet geluisterd en zij hebben hun oor niet geneigd, maar ze gingen door, ieder overeenkomstig zijn verharde, boosaardige hart. (Jeremia 11:8)

De wapens van onze strijd zijn immers niet vleselijk, maar krachtig door God, tot afbraak van bolwerken. <sup>5</sup> Want wij breken valse redeneringen af en elke hoogte die zich verheft tegen de kennis van God, en wij nemen elke gedachte gevangen om die te brengen tot de gehoorzaamheid aan Christus. (2 Korintiërs 10:4-5)

## 11) Honger naar het horen van Gods Woord?

*Weerspiegelt het gebrek aan Bijbelse inhoud van The Chosen de waarschuwing van de Bijbel voor de tijd dat er een "hongersnood" zal zijn voor het horen van het Woord van God en dat mensen geen gezonde leer zullen verdragen als ze valse leraren volgen?*

Zie, er komen dagen, spreekt de Heere HEERE, dat Ik honger in het land zal zenden; geen honger naar brood, geen dorst naar water, maar om de woorden van de HEERE te horen. (Amos 8:11)

Want er zal een tijd komen dat zij de gezonde leer niet zullen verdragen, maar dat zij zullen zoeken wat het gehoor streelt, en voor zichzelf leraars zullen verzamelen overeenkomstig hun eigen begeerten. (2 Timotheüs 4:3)

Zo is dan het geloof uit het gehoor en het gehoor door het Woord van God. (Romeinen 10:17)

## 12) Listig bedachte fabels?

*Ben jij je ervan bewust dat de Bijbel ons waarschuwt om geen kunstig bedachte verzinsels te volgen (bijv. fictieve achtergrondverhalen) die vragen oproepen in plaats van godvruchtige opbouw voort te brengen?*

Want wij zijn geen kunstig bedachte **verzinsels** gevolgd, toen wij u de kracht en de komst van onze Heere Jezus Christus bekendmaakten, maar wij zijn ooggetuigen geweest van Zijn majesteit. (2 Petrus 1:16)

Sommigen te bevelen geen andere leer te onderwijzen, <sup>4</sup> zich ook niet bezig te houden met **verzinsels** en eindeloze geslachtsregisters, die meer twistgesprekken opleveren dan door God gewerkte opbouw in het geloof. (1 Timotheüs 1:3-4)

## 13) Opbouw of vermaak?

*Als het gaat om alles wat met de Bijbel te maken heeft, ben je er dan meer in geïnteresseerd om vermaakt dan opgebouwd te worden?*

De fictieve fabels van *The Chosen* (die volgens Dallas Jenkins' eigen toegeving voor 95% verstoeken zijn van Bijbelse inhoud [20]) zijn gemaakt om te boeien, te amuseren en te vermaken. De verhalen van de Bijbel zijn *waargebeurde* verhalen omdat ze Gods eigen Heilige Woord zijn. Ze worden niet aangeboden voor ons vermaak, maar om ons de weg te wijzen naar het ware bijbelse geloof en om ons te onderwijzen, te waarschuwen, te verheffen en op te bouwen.

Al deze dingen nu zijn hun overkomen als **voorbeelden** voor ons, en ze zijn beschreven tot **waarschuwing** voor ons, over wie het einde van de eeuwen gekomen is. <sup>12</sup> Daarom, wie denkt te staan, laat hij oppassen dat hij niet valt. (1 Korintiërs 10:11-12)

Laat alles gebeuren tot **opbouw**. (1 Korintiërs 14:26)

## 14) Plausibele of kwade vermoedens?

*Ben jij je ervan bewust dat veel van de gebeurtenissen en gesprekken die *The Chosen* presenteert als zijnde “plausibel”<sup>5</sup> (een term die Dallas Jenkins vaak gebruikt bij het beschrijven van de verzonnen verhalen in *The Chosen*) niet alleen on-plausibel zijn, maar ook zijn wat de Bijbel beschrijft als “kwade vermoedens”?*

In een achtergrondverhaal wordt Maria Magdalena bijvoorbeeld tijdelijk afvallig nadat ze is gered door de “Jezus” van *The Chosen*. Dallas Jenkins verdedigt deze scène als zijnde plausibel en stelt dat het een “belediging” is om te beweren dat christenen niet in zonde kunnen terugvallen nadat ze gered zijn.[21] Maar Jenkins ontwijkt de echte kwestie en mist het punt volledig. De echte belediging is zijn laster van de naam en reputatie van Maria Magdalena met het oog op “christelijk” amusement. Haar afschilderen als een afvallige is geen redelijk vermoeden – het is wat de Bijbel een “kwaadaardig vermoeden” noemt. Ironisch genoeg duidt de eerste definitie van het woord “plausibel” in het woordenboek van *Merriam-Webster* op een mogelijk element van misleiding en anticipeert het terecht op de waarschuwing van de Bijbel over kwade vermoedens.

**Plausibel:** oppervlakkig eerlijk, redelijk of waardevol, maar vaak misleidend.

**Vermoeden:** veronderstellen dat iets waar is zonder het bewijs te hebben om het te bevestigen.

“Kwade vermoedens” zijn dus uitspraken die oppervlakkig gezien plausibel lijken, maar die uiteindelijk bedrieglijk zijn en bijdragen aan kwade doeleinden. Dat is de reden waarom waarheid – niet plausibiliteit, speculatie, gissingen of vermoedens – is waar het in de Bijbel en de ware Jezus Christus om draait.

Als iemand een andere leer brengt en zich niet houdt aan de gezonde woorden van onze Heere Jezus Christus en aan de leer die in overeenstemming is met de godsvrucht, dan is hij verwaand, weet niets, maar heeft een ziekelijke neiging tot twistvragen en woordenstrijd. Daaruit komen voort: afgunst, ruzie, lasteringen en **kwaadaardige**<sup>6</sup> **verdachtmakingen**<sup>7</sup> (1 Timotheüs 6:3-4).

## 15) God behagen of mensen behagen?

*Realiseer je je dat succesvolle crowdfunding volledig afhankelijk is van het succesvol behagen van de menigte – het behagen van mensen in plaats van God?*

Dallas Jenkins wijst er snel op dat *The Chosen* het meest succesvolle crowdfunding-mediaproject ooit is, aangezien het zich een weg baant naar zijn veelbesproken doel om een miljard views te krijgen. Maar is het behagen van mensen iets waar je echt over wilt opscheppen? Terwijl Dallas Jenkins en zijn Jonathan Roumie “Jezus” op de rode loper worden afgeleverd, staande ovaties, wereldse onderscheidingen krijgen en *geliefd zijn door alle naties*, waarschuwde de echte Jezus dat Zijn volgelingen in de laatste dagen *door alle naties* zouden worden gekweld en gedood en gehaat (Mattheüs 24:9). Voor degenen die de ware Jezus van de Bijbel volgen en niet de valse “Jezus” van *The Chosen*, zullen er weinig staande ovaties en wereldse onderscheidingen zijn – alleen de voldoening om God te behagen in plaats van mensen.

Want ben ik nu bezig mensen te overtuigen, of God? Of probeer ik mensen te behagen? Als ik immers nog **mensen behaagde**, zou ik geen dienstknecht van Christus zijn. (Galaten 1:10)

Niemand kan twee heren dienen, want of hij zal de één haten en de ander liefhebben, of hij zal zich aan de één hechten en de ander minachten. U kunt niet God dienen en de mammon. (Mattheüs 6:24)

Wee u, wanneer alle mensen goed van u spreken, want hun vaders deden evenzo met de valse profeten. (Lukas 6:26)

## 16) Vreze Gods?

---

<sup>5</sup> Plausibel: geloofwaardig.

<sup>6</sup> Gr. poneroteros: boosaardig, kwaadaardig.

<sup>7</sup> Gr. huponoia: vermoeden, onderstelling.

*Denk jij dat het leggen van je eigen gedachten en woorden in de mond van Jezus en de discipelen iets weerspiegelt dat lijkt op de vreze Gods?*

Zoals gezegd, herinnert Dallas Jenkins iedereen er altijd aan hoe succesvol *The Chosen* is terwijl ze marcheren naar hun miljard views en hoe deze reeks in 600 talen wordt vertaald. En hoewel hij voortdurend opschept over de populariteit van de show, houdt hij vol dat hij “nederig” en “niet arrogant” is – zelfs als hij zijn eigen ingebeelde woorden in de mond van Jezus en de discipelen durft te leggen.

De **vreze Gods** staat hun niet voor ogen. (Romeinen 3:18)

Want zulke lieden zijn valse apostelen, bedrieglijke arbeiders, die zich voordoen als apostelen van Christus. <sup>14</sup>En geen wonder, want de satan zelf doet zich voor als een engel van het licht. (2 Korinthiërs 11:13-14)

Want wij durven ons niet te rekenen onder, of te vergelijken met sommigen die zichzelf aanbevelen; maar door **zichzelf af te meten aan zichzelf**, en zichzelf te vergelijken met zichzelf, zijn zij bepaald niet verstandig. (2 Korinthiërs 10:12)

De hoogmoed van een mens zal hem vernederen, maar de nederige van geest zal de eer vasthouden. (Spreuken 29:23)

### 17) Ooit bekeken maar nooit geleerd?

*Kijk je wel eens naar *The Chosen*, maar kom je nooit tot kennis van de waarheid?*

Gezien het feit dat Dallas Jenkins toegeeft dat 95% van de inhoud van *The Chosen* niet uit de Bijbel komt, en je wordt verteld om de serie te bekijken alsof de Bijbel niet bestaat – hoeveel waarheid zal je dan ooit leren van deze serie over meerdere seizoenen? Terwijl je aflevering na aflevering, seizoen na seizoen bekijkt, leer je meer over fictieve achtergrondverhalen dan over alles wat echt waar is. Je zult altijd kijken, maar nooit tot een kennis van de waarheid komen. De Bijbel waarschuwt voor dingen die “een schijn van godsvrucht” hebben, maar de ware kracht van God en Zijn Woord missen. Er staat: “Keer u van hen af”.

Die altijd leren en nooit tot kennis van de waarheid kunnen komen. (2 Timotheüs 3:7)

Zij hebben een schijn van godsvrucht, maar hebben de kracht ervan verloochend. **Keer u ook van hen af.** (2 Timotheüs 3:5)

### 18) Smalle of brede weg?

*Klinkt de wereldwijde populariteit en bijval van *The Chosen*, de steeds toenemende recordbrekende views en de bijna volledige afwezigheid van de Schrift, als een op weg zijn langs de smalle weg van de waarheid of langs de brede weg van misleiding en vernietiging?*

Ga binnen door de nauwe poort, want wijd is de poort en breed is de weg die naar het verderf leidt, en velen zijn er die daardoor naar binnen gaan; <sup>14</sup> maar de poort is nauw en de weg is smal die naar het leven leidt, en weinigen zijn er die hem vinden. (Mattheüs 7:13-14)

### 19) Gehoord van “Wie”?

*Moet iedereen Dallas Jenkins op zijn woord geloven dat God tot hem sprak over *The Chosen* en hem vertelde hoe succesvol de serie zou zijn?*

Alles moet worden afgemeten aan het Woord van God – niet aan wat iemand ons vertelt dat hij zogenaamd van God heeft gehoord.<sup>8</sup> De Bijbel zegt dat we moeten bidden en de geesten moeten beproeven, omdat “vele valse profeten de wereld in zijn gegaan”.

Geliefden, geloof niet elke geest, maar beproef de geesten of zij uit God zijn; want er zijn veel valse profeten in de wereld uitgegaan. (1 Johannes 4:1)

---

<sup>8</sup> Zie de rubriek “Bijkomense openbaring, Gods stem horen, God ervaren”:  
<http://www.verhoevenmarc.be/#bijkomende-openbaring>



Dallas Jenkins zegt dat hij in 2017 het idee voor de serie *The Chosen* kreeg van verschillende mor-moonse zakenlieden. Dit was kort nadat zijn meest recente film, in zijn eigen woorden, “een complete flop” was.[22] Hij zei:

Ik kwam uit een enorme mislukking in mijn carrière. Het begin van 2017 was het dieptepunt van mijn carrière en een van de dieptepunten van mijn leven.[23]

Slechts enkele maanden later, in 2018, in Magdala, Israël, zei Jenkins dat hem door “God” was verteld wat elke worstelende filmmaker graag wil horen: dat zijn serie voorbestemd was voor wereldwijde roem en glorie en dat “God” de hele weg met hem zou zijn.[24] Interessant is dat toen Jenkins dit allemaal hoorde, hij niet zo ver verwijderd was van de plek waar Jezus door de duivel werd gezocht.

Opnieuw nam de duivel Hem mee, nu naar een zeer hoge berg, en hij liet Hem al de koninkrijken van de wereld zien, met hun heerlijkheid. (Mattheüs 4:8)

Maar de Geest zegt uitdrukkelijk dat in latere tijden sommigen afvallig zullen worden van het geloof en zich zullen wenden tot misleidende geesten en leringen van demonen. (1 Timotheüs 4:1)

## 20) Goddelijk wereldwijd fenomeen of goddeloze wereldwijde misleiding?

*Is de serie The Chosen een goddelijk wereldwijd fenomeen, of zou het deel kunnen uitmaken van de wereldwijde misleiding in de eindtijd die in de Bijbel wordt geprofeteerd?*

*The Chosen* wordt beschreven als een groot wereldwijd fenomeen omdat de serie naar verluidt verschillende geloofsgroepen verenigt met zijn fictieve “wennen aan verschillende” valse Christussen die *niet* goed worden afgebeeld en helemaal *niet* overeenkomen met de ware Jezus Christus van de Bijbel. In feite waarschuwt de Bijbel dat er in de laatste dagen veel valse christussen zullen zijn die veel mensen zullen misleiden. Zou het kunnen dat *The Chosen* goed op weg is om zijn rol te spelen in het effenen van de weg voor de Antichrist en de ultieme wereldwijde misleiding die in de Bijbel wordt geprofeteerd?

Zeg ons, wanneer zullen deze dingen gebeuren? En wat is het teken van Uw komst en van de voleinding van de wereld? <sup>4</sup>En Jezus antwoordde en zei tegen hen: Pas op dat niemand u misleidt. <sup>5</sup>Want velen zullen komen onder Mijn Naam en zeggen: Ik ben de Christus; en zij zullen velen misleiden. (Mattheüs 24:3-5)

Zalig is hij die leest en zijn zij die horen de woorden van de profetie, en die in acht nemen wat daarin geschreven staat, want de tijd is nabij. (Openbaring 1:3)

En het lamplicht zal nooit meer in u schijnen en de stem van een bruidegom of van een bruid zal nooit meer in u gehoord worden. Want uw kooplieden waren de groten van de aarde. Door uw tovenarij immers werden alle naties misleid. (Openbaring 18:23)

## Conclusie

Veel films nemen ongerechtvaardigde creatieve vrijheid bij het presenteren van wat een over het algemeen waargebeurd verhaal *lijkt* te zijn. De kijker kan er later echter achter komen dat het schijnbaar waargebeurde verhaal op een aantal subtiele en niet zo subtiele manieren eigenlijk niet waar was. Een goed voorbeeld hiervan was de film *The Last Temptation of Christ* uit 1988.<sup>9</sup> Het veroorzaakte een grote opschudding in de kerk toen christenen in het hele land zich publiekelijk verzetten tegen de grove vrijheden die de film nam bij het uitbeelden van een heel andere “Jezus” dan de Jezus Christus die in de Bijbel te vinden is. Talloze toegewijde gelovigen protesteerden openlijk buiten de zalen waar de film te zien was. Maar vandaag de dag zitten de kinderen en kleinkinderen van die demonstranten nu in diezelfde zalen – en zelfs in hun eigen huizen en kerken – naar *The Chosen* te kijken en applaudisseren zij voor de onbijbelse vrijheden waar hun ouders zich ooit zo krachtig tegen hadden verzet.

<sup>9</sup> <http://www.verhoevenmarc.be/PDF/klaar-voor-de-antichrist.pdf> , <http://www.verhoevenmarc.be/PDF/Echte-Jezus-Malan.pdf> , <http://www.verhoevenmarc.be/PDF/dwalingen-Malan.pdf> , <http://www.verhoevenmarc.be/PDF/NewAgeChristus.pdf>

## ***The Chosen* is geweldig?**

Velen zullen op die dag tegen Mij zeggen: Heere, Heere, hebben wij niet in Uw Naam geprofeetd, en in Uw Naam demonen uitgedreven, en in Uw Naam veel krachten gedaan? <sup>23</sup> Dan zal Ik hun openlijk zeggen: Ik heb u nooit gekend; ga weg van Mij, u die de wetteloosheid werkt!. (Mattheüs 7:22-23)

Wat zeggen mensen over *The Chosen*? — “Het is geweldig!” Maar God, sprekend door de profeet Jeremia, waarschuwde hoe iets schijnbaar “wonderbaarlijks” in werkelijkheid “verschrikkelijk” kan zijn en dat Zijn volk het toch “graag zo zou hebben”. En God, sprekend door de profeet Daniël, waarschuwde dat de hele wereld op een dag zal worden misleid door een valse Christus – de Anti-christ – die “wonderbaarlijk zal vernietigen”.

Iets verschrikkelijks, iets afschuwelijks gebeurt er in het land: <sup>31</sup> de profeten profeteren leugens, de priesters heersen door hun handen, en Mijn volk heeft het graag zo. Maar wat zult u doen aan het einde hiervan? (Jeremia 5:30-31)

Aan het einde van hun koningschap, wanneer de afvalligen de maat hebben volgemaakt, zal er een meedogenloze koning opstaan, bedreven in slinkse streken. <sup>24</sup> Zijn kracht zal groot worden, maar niet door eigen kracht. Op wonderlijke wijze zal hij verderf aanrichten, het zal hem gelukken, hij zal het doen. Machtigen zal hij te gronde richten, ook het heilige volk. (Daniël 8:23-24)

## **Er zijn er maar weinig uitverkorenen (chosen)**

Zie, zij zullen zeker samenscholen – niet door Mijn toedoen. (Jesaja 54:15)

Terwijl Dallas Jenkins spreekt over het bereiken van een miljard views en opschept over het feit dat *The Chosen* een wereldwijd fenomeen is, zouden we er goed aan doen om Jezus’ waarschuwing in Mattheüs 22:14 in gedachten te houden:

***Want velen zijn geroepen, maar weinigen zijn uitverkoren.***

Bekijk ook 7 bijbelse redenen om *The Chosen* te vermijden, een YouTube-video (geplaatst op 12-6-2024) interview met voormalig New Age-volgeling Doreen Virtue, Pastor Chris Quintana en onderzoeker Shane Cox: <https://www.youtube.com/watch?v=uVdNsY-8ntE>

## **Eindnoten**

1. *A Candid Conversation with Dallas Jenkins*, Director of *The Chosen*, (Melissa Dougherty, 4/27/21, <https://www.youtube.com/watch?v=-Yyq1FPQI>), mm: 67:45-67:55, i.e., 1:06:45-1:07:00).
2. Read “Derral Eves, Expert Marketer, CEO of *The Chosen*” by Chemain Evans, 6/30/21 (<https://blog.lemonadestand.org/derral-eves-expert-marketer-ceo-of-the-chosen>). In this article see the “Derral Eves Podcast Transcription” and the section titled, “Derral Eves Talks About *The Chosen*”; see also Derral Eves | The man behind *The Chosen*, Mr. Beast, The Piano Guys, and More, 9/13/21 ([https://www.youtube.com/watch?v=X9W14\\_fukXw](https://www.youtube.com/watch?v=X9W14_fukXw)). In this video Charan Prabhakar interviews Derral Eves from mm: 1:27-52:45. Begin at minute mark 30:50 for the section titled, “Derral Eves Talks About *The Chosen*”.
3. *A Candid Conversation*, op. cit., mm: 13:45-14:05 (approx.).
4. Interview With a Mormon and an Evangelical! (David Snell of Saints Unscripted interviews Dallas Jenkins, 5/29/20, <https://www.youtube.com/watch?v= SXIiv3NhIhc&t=796s>, mm: 9:24-11:00).
5. *A Candid Conversation*, op. cit., mm: 24:30-24:38.
6. Dallas Jenkins official “Highlighted reply” post in “comments” for YouTube: “Now Let’s Be Honest,” 2/02/24, *The Chosen*, Season 4: Episodes 1-3 Discussion (<https://www.youtube.com/watch?v=Lr9q4PqBBU0>). Below video description in the comments/replies dialogue section, “@DallasJenkinsOfficial” (Dallas Jenkins) posted a “Highlighted reply” (“3 months ago”) to “@NowLetsBeHonest” (David Tate). The first paragraph of Jenkins’ reply reads: “agreed! And just to clarify even further . . . I believe it is important to watch *The Chosen* as though the Bible didn’t exist. Again, I know that sounds bizarre and even scary, but I’m just referring to strictly the artistic analysis and the viewing experience like any other TV show”. Citation accessed 5/31/24 (screenshot on file).
7. *Restoring the Shack* television series, Trinity Broadcasting Network (TBN), 20 episodes that were originally broadcast in 2017. (*Restoring the Shack* online at: <https://www.tbn.org/programs/restoring-shack>).

8. William Paul Young, *Lies We Believe About God* (New York, NY: Atria Books, an imprint of Simon & Schuster, 2017), p. 118.
9. C. Baxter Kruger, *The Shack Revisited: There is More Going on Here Than You Ever Dared to Dream* (New York, NY: Faith Works, Hachette Book Group, 2012), p. xi.
10. Richard Rohr, *What Do We Do With the Bible?* (Great Britain, Society for Promoting Christian Knowledge, 2019 Edition), pp. 69-70; Richard Rohr, *The Universal Christ: How a Forgotten Reality Can Change Everything We See, Hope for, and Believe* (New York: NY; Convergent Books, 2019), p. 18; *The Chosen Series: 10 Critical Concerns* (Roseburg, OR: Lighthouse Trails Publishing, 2022), pp. 11-12.
11. Brother Lawrence dangerous contemplative mysticism warnings / *The Chosen* / Joni Eareckson Tada (Doreen Virtue, 3/29/24, <https://www.youtube.com/watch?v=O8NqHfH5kWD>); Have you checked this out? This new book from @joniandfriends is changing me and will change you. Here's how. (Dallas Jenkins, Facebook post 11/27/23, <https://www.facebook.com/DallasJenkinsOfficial/videos/892944959082152>), mm: 0:01-3:09; Warren B. Smith, *Another Jesus Calling: How Sarah Young's False Christ Is Deceiving the Church*, expanded 2nd edition (Mountain Stream Press, 2013), pp. 86-88.
12. *The Chosen*: Season 1, Episode 4, mm: 20:41, Season 2, Episode 1, mm: 1:58.
13. *Ibid.*, Season 2, Episode 8, mm: 20:21.
14. *Ibid.*, Season 2, Episode 7, mm: 17:48.
15. *Ibid.*, Season 1, Episode 7, mm: 33:1.
16. *Ibid.*
17. *The Church of Jesus Christ of Latter-Day Saints, Doctrine and Covenants Student Manual* (2002), Section 9, "Your Bosom Shall Burn within You," pp. 20-21.
18. *The Chosen*, Season 1, Episode 7, mm: 30:14.
19. Dallas Jenkins official "Highlighted reply" post in "comments" for YouTube: "Now Let's Be Honest," op. cit.
20. See endnote #5.
21. Read "Harsh Criticism of *The Chosen* Draws Emotional Response From Dallas Jenkins" by Thomas Bonifield, 5/29/21 (Updated 7/08/22) (<https://www.christianfilmblog.com/post/harsh-criticism-of-the-chosen-draws-emotional-response-from-dallas-jenkins>).
22. Read "Dallas Jenkins, The Director of *The Chosen*" by Greg Trimble, June 23, 2020 (<https://blog.lemonade-stand.org/dallas-jenkins-creator-director-and-co-writer-of-the-chosen>).
23. Read "*The Chosen* Creator in Utah: What the Latter-Day Saints Asked Dallas Jenkins About His Popular Show" by *Deseret News*, 3/03/22. (<https://www.deseret.com/faith/2022/3/3/22957372/the-chosen-creator-dallas-jenkins-utah-state-university-dialogue-jesus-christ-faith-religion>).
24. *A Candid Conversation*, op. cit.

## Zie verder:

- Rubriek over "The Chosen": <http://www.verhoevenmarc.be/#chosen>
- "Populariteit The Chosen blijft toenemen – populairder dan Baywatch" 🤔  
<https://cvandaag.nl/96560-populariteit-the-chosen-blijft-toenemen-hitserie-moet-in-600-talen-uitgezonden-worden>

[verhoevenmarc@skynet.be](mailto:verhoevenmarc@skynet.be) - [www.verhoevenmarc.be](http://www.verhoevenmarc.be) - [www.verhoevenmarc.be/NieuwsteArtikelen.htm](http://www.verhoevenmarc.be/NieuwsteArtikelen.htm)